

RECTO VERS



RECTO/VERSO

SCREENING | PROJECTION

Film still/Photogramme, *You are on Indian Land*, Mort Ransen, 1969. Courtesy of / Courtoisie de NFB/ONF

Galerie FOFA Gallery presents/présente :

RECEPTION + OUTDOOR SCREENING AUGUST 2 8:30 PM
RECEPTION + PROJECTION EN PLEIN AIR 2 AOÛT 20H30

“Recollect, Demonstrate, Situate”

This screening aims to give an understanding to the forms and conditions in which dissent manifests. These films, through subtle and explosive narratives depict historical circumstances, capture the power of recollection and lived experience.

« Réminiscence, Manifestation, Positionnement »

Ces films ont pour but d’offrir une meilleure compréhension des conditions et des contextes dans lesquels la dissidence se manifeste. Leurs récits subtils et explosifs illustrant des circonstances historiques rappellent la puissance de la réminiscence et du témoignage.

A Trip Down Memory Lane

Arthur Lipsett, 1965 EN/FR

The Songs of Chris Cobb

Colin Low, 1967 EN

You are on Indian Land/ Vous êtes en terre indienne

Mort Ransen, 1969 EN

Everyone welcome | Ouvert à tous

All films courtesy of the National Film Board | Tous les films présentés sont une gracieuseté de l’Office nationale du Canada

Visit our website for
more information on
screenings and events.

Visitez notre site web pour plus
d’informations sur les projections
et les événements.

fofagallery.concordia.ca

